

## CUADERNILLO DE EJERCITACIONES PARA EXAMEN DE INGRESO

### 2º AÑO DEL LICEO AERONÁUTICO MILITAR

#### 1. Lee el siguiente relato y resuelve las consignas:

### Ulises y las Sirenas

*En la Odisea, Homero narra el regreso del héroe griego **Odiseo** (más conocido por su nombre latino, **Ulises**) a su patria, la isla de Ítaca, luego de su participación en la Guerra de Troya. Durante ese tiempo, su hijo, **Telémaco** y su fiel esposa, **Penélope**, deben tolerar en su palacio a los galanes que buscan desposarla, al mismo tiempo que consumen los bienes de la familia. Ulises, gracias a su inteligencia y a la ayuda de la diosa **Palas Atenea**, escapa durante su accidentado viaje a los continuos problemas a los que debe enfrentarse por designio de los dioses (tormentas, gigantes, escollos, etcétera). Luego de diez años de viaje, Ulises desembarca finalmente en su isla disfrazado de mendigo. Penélope descubre su verdadera identidad cuando, entre sus pretendientes, es el único que logra disparar su flecha a través de doce aros.*

Ulises apuraba a sus amigos para que embarcaran y soltaran amarras. Así que pronto se encontraron navegando; un viento favorable, buen compañero, hinchaba las velas de las naves. Entonces Ulises, con corazón acongojado, así les habló a los hombres que lo acompañaban:

—Amigos, es preciso que todos conozcan las predicciones que me ha hecho **Circe**, la divina entre las diosas. Antes que nada me previno que evitáramos a las Sirenas y su florido prado y ordenó que solo yo escuchara su voz. Así que les pido: átenme con dolorosas ligaduras para que permanezca firme junto al mástil; y si les suplico o doy órdenes de que me desaten, apriétenme todavía con más cuerdas para no sucumbir ante su tentación.

La nave llegó velozmente a la isla de las dos Sirenas, pues la impulsaba un próspero viento. Pero enseguida cesó este y se hizo una bonanza apacible. Entonces, Ulises comprendió que había llegado la hora de afrontar la prueba y partiendo en trocitos un gran pan de cera, lo apretó con las manos. Enseguida se calentó la cera y la untó en los oídos de todos sus compañeros. Estos, a su vez, lo ataron de manos y pies, firme junto al mástil, lo sujetaron con las amarras y, sentándose en sus puestos, comenzaron a remar.

Fue entonces cuando empezó a escucharse la voz de las Sirenas que con sonoro canto decían:

—Vamos, famoso Odiseo, gran honra de los griegos, ven aquí y haz detener tu nave para que puedas oír nuestra voz. Porque nadie ha pasado de largo con su negra nave sin escuchar la dulce voz de nuestras bocas, y todos han regresado para saber más cosas. Pues sabemos todo cuanto sucede sobre la tierra fecunda.

Así decían lanzando su hermosa voz. Entonces el corazón de Ulises deseó escucharlas y ordenó a sus compañeros que lo soltaran haciéndoles señas con las cejas, pero ellos se echaron hacia adelante y remaron sin descanso; luego lo ataron con más cuerdas, apretándolo todavía más.

Cuando por fin lograron pasar de largo y ya no se oía la voz de las Sirenas ni su canto, los marineros se quitaron la cera y desataron a Ulises.

**2. ¿Cuáles son las características del relato mitológico?**

.....  
.....  
.....

**3. Identifica la estructura narrativa del relato: situación inicial, complicación, resolución y situación final. Márcala con corchetes en el texto.**

**4. Escribe la secuencia narrativa:**

.....  
.....

**5. Determina el tipo de narrador que presenta los hechos.**

**6. Transcribe del texto leído diez verbos conjugados.**

.....      .....      .....      .....      .....  
.....      .....      .....      .....      .....

**7. Subraya en cada uno la raíz verbal.**

**8. Conviértelos a infinitivo:**

.....      .....      .....      .....      .....  
.....      .....      .....      .....      .....

**9. Ordénalos en el siguiente cuadro según su conjugación:**

<b>1ª Conjugación</b>	<b>2ª Conjugación</b>	<b>3ª Conjugación</b>

**10. Determina qué oraciones son las siguientes, según la actitud del hablante:**

- a. Prometeo fue uno de los titanes.
- b. Sírvete de lo que quieras.
- c. Tal vez abra la caja.
- d. Ojalá reine la paz en el mundo.
- e. ¿Saben qué tenía adentro la caja de Pandora?

**11. Reconocé el acto de habla que se expresa en las siguientes oraciones:**

- ¡Fuiste vos! Te vi cuando lo robabas.
- Andá y tráeme lo que te pedí.
- ¡Cuánto ruido! ¿Pueden bajar la música?

**12. Escribe oraciones para los siguientes actos de habla:**

*Agradecer:*

*Prometer:*

*Aconsejar:*

**13. Determina si las siguientes palabras son simples, derivadas, parasintéticas o compuestas. Encierra los afijos:**

fuego  
oscuridad  
profundamente  
bellísima  
negociante  
sordomudo  
empobrecido  
vendedor  
santacruceño  
anteayer  
desindustrialización  
agridulce  
internacional  
prevención

**14. Convierte en sustantivos las siguientes palabras:**

observar.....  
nadar .....

construir .....

sufrir .....

frágil .....  
alegre .....

solidario .....  
raro .....

**15. Subraya en la siguiente lista los sustantivos derivados:**

fe – blancura – miedo – ignorancia - amargura – pena – amor – honestidad –  
tristeza – felicidad

**16. Forma sustantivos compuestos con las siguientes palabras:**

pasto .....  
quitar .....  
rayos .....  
cortar .....  
ojeras .....

**17. Forma adjetivos uniendo las palabras de la primera línea con los sufijos de la segunda:**

mover – resbalar – comer – carnaval – angustia – cuidado – música – pastor  
- ble - izo - nte - al - il - esco - oso

**18. Escribe por lo menos tres hipónimos de los siguientes hiperónimos:**

Muebles:  
Cereales:  
Insectos:

**19. Escribe el hiperónimo de los siguientes hipónimos:**

bota – sandalia – zapatilla - zapatos:.....  
rojo - verde - amarillo:.....  
lunes – martes – miércoles:.....  
clavel – jazmín – amapola:.....

**20. Lee la siguiente leyenda y resuelve las consignas:**

**Iguazú y Porá-Sí**

Iguazú, un joven guerrero de la tribu guaraní, siempre se internaba en la selva para observar la increíble vegetación, los coloridos animales y los enormes árboles que bordeaban el caudaloso río. A la orilla de esas aguas, conoció a Porá-Sí. La belleza de la india lo hechizó y desde ese día no dejaron de verse.

Pasó el tiempo y, una tarde, Iguazú encontró a Porá-Sí llorando porque su padre había decidido que en la siguiente luna llena, ella se casaría con el mejor guerrero de su tribu. Entonces, planearon huir, porque el joven sabía que no podía llevarla a su tribu y poner en peligro a su gente.

De pronto, escucharon gritos a sus espaldas. Habían sido descubiertos y los guerreros los rodeaban. Desesperado, Iguazú subió a su amada a un tronco y lo arrastró con todas sus fuerzas al centro del río, mientras una lluvia de flechas caía sobre ellos.

Por suerte, Tupá, el dios superior, estaba observando y se apiadó de los jóvenes. Así que guió al tronco con mano firme sobre las turbulentas aguas y formó grandes barrancos que cortaron el paso de los indios.

Cuando los enamorados llegaron a la otra orilla, vieron que detrás de ellos era imposible pasar. Entonces se arrodillaron y agradecieron al dios que los había salvado.

- Determina las características de las **leyendas**
- Identifica los **personajes: protagonistas, ayudantes y oponentes**
- Escribe tres atributos o **adjetivos** que caractericen a los personajes:

Iguazú: .....

Porá-Sí: .....

- Completa la **secuencia narrativa**:

Iguazú conoció a Porá-Sí y se enamoró de ella.

.....

.....

.....

.....

## 21. Clasifica los siguientes adverbios:

aquí / **más** / sólo / ciertamente / quizás / mientras / después / demasiado/ casi / delante / no

## 22. Subraya los adverbios de las siguientes oraciones y señala con una flecha la palabra a la que modifican:

- Nos quedamos dormidos y llegamos tarde.
- Posiblemente viajemos mañana.
- Nadie quiere vivir así.
- Juana es muy simpática.
- No como nunca golosinas.
- Trabaja cerca de la ciudad.

- Sí, quiero.

**23. Completa las oraciones con los pronombres personales, posesivos y demostrativos correspondientes:**

- ¿ ..... compraste la película que ..... pidió?
- Si la carpeta no es de ..... y tampoco de ....., ¿de quién es?
- Cada uno se hará cargo de ..... cosas?
- ..... ocupo de ..... problemas solo.
- ..... son ..... lápices.
- ..... dije un secreto y ..... contaste a .....

**24. Subraya y clasifica los pronombres del siguiente texto:**

Poseía mi padre una pequeña hacienda en Nottinghamshire; yo era el tercero de sus cinco hijos. A los catorce años me envió al colegio de Cambridge, aunque estudiar me costaba mucho. Así tuve que enfrentarme a mis propias dificultades y superarme en mis miedos. Ese fue el período más infausto de mi vida, aunque recuerdo aquellos años como los más significativos de mi vida.

**25. Encierra los pronombres posesivos y personales del siguiente texto:**

Cualquier día de éstos, mi vecino va a denunciarnos por ruidos molestos. Mi hermano y su banda ensayan en casa todos los días. ¡Después me dicen a mí que soy molesta! Cuando invito a mis amigas, yo misma me hago cargo de que ellas hagan silencio y siempre lo logro. Nos encerramos en mi cuarto y hablamos de nuestras cosas; o nos quedamos en el jardín hasta que mamá empiece con su sermón de “Yo les enseñé a portarse bien...”

**26. Completa las siguientes oraciones con preposiciones:**

- Lo hicieron \_\_\_\_\_ los dos amigos.
- No podemos ir \_\_\_\_\_ comprar libros \_\_\_\_\_ dinero.
- Comieron jamón \_\_\_\_\_ melón \_\_\_\_\_ un restaurante.
- \_\_\_\_\_ aquí se divisa el mar.
- Nos quedamos \_\_\_\_\_ ganas \_\_\_\_\_ hacer nada.
- El radar sirve \_\_\_\_\_ detectar submarinos.

**27. Lee el siguiente fragmento de un cuento realista y resuelve las consignas:**

Cuando el hombre terminó de comer, llenó su pipa y fumó sin apresurarse. Luego, se puso las manoplas, se ajustó las orejeras y comenzó a caminar junto a la orilla izquierda del arroyo. El perro, desilusionado, se resistía a abandonar el fuego. Aquel hombre no sabía lo que hacía. Probablemente sus antepasados ignoraban lo que era el frío, el auténtico frío, el que llega a los ciento setenta grados bajo el punto de congelación. (...) Con ese tiempo lo mejor era acurrucarse en un agujero en la nieve y esperar a que una cortina de nubes ocultara el rostro del espacio exterior de donde procedía el frío.

(Fragmento de “Encender una hoguera”, de Jack London)

- a. Sintetiza las características de los **cuentos realistas**
- b. Determina el **tipo de narrador**
- c. Transcribe los **verbos en infinitivo**
- d. Transcribe dos **verbos** que estén **conjugados** en diferente persona y número. Indica cuál es en cada caso
- e. Transcribe las primeras tres oraciones del texto de Jack London pasándolas al **tiempo presente**

**28. Escribe los rasgos morfológicos de los siguientes verbos:**

- Habrías leído* .....
- Quise* .....
- Había empezado* .....
- Comenzábamos* .....
- Podrías* .....
- Habrán estudiado* .....

**29. Completá el siguiente texto conjugando los verbos que aparecen entre paréntesis en su correctas formas de pretéritos:**

(SER) \_\_\_\_\_ viernes. Carlitos (ESTAR) \_\_\_\_\_ mirando una película de acción cuando (SONAR) \_\_\_\_\_ su celular. No (RECONOCER) \_\_\_\_\_ el número.  
 Cuando (ESCUCHAR) \_\_\_\_\_ la voz comenzó a temblar. Meses antes un amigo le (ADVERTIR) \_\_\_\_\_ que si no (DEJAR) \_\_\_\_\_ en paz a su novia, (IR) \_\_\_\_\_ a recibir un buen susto.

Carlitos (ENTENDER) \_\_\_\_\_ que el destino lo (ESTAR BUSCANDO)  
\_\_\_\_\_.

**30. Marca los verbos irregulares de la siguiente lista y determina qué tipo de irregularidad presentan:**

lucir – ensuciar – caber – sentir – producir – contagiar – conducir – negociar – aislar  
reinar – ir- anunciar – cambiar – copiar – aceptar – discernir – calentar – aplaudir –  
adeudar – gobernar

**31. Lee el siguiente texto expositivo y resuelve las consignas:**

***¿Qué es un examen?***

Un examen o prueba de evaluación es una prueba en la que se mide el nivel de conocimientos, aptitudes, habilidades o de unas capacidades físicas determinadas.

Se usa como herramienta para determinar la idoneidad de alguien para la realización de una actividad o el aprovechamiento de unos estudios.

Un examen puede ser realizado de manera formal o informal. Un ejemplo de prueba informal sería una prueba de lectura realizada por un padre a un niño. Un ejemplo de una prueba formal sería un examen final administrado por un profesor en un aula.

Un examen rápido (*quiz* en inglés) usualmente tiene menos preguntas que un examen, ofrece preguntas de menor dificultad y se puede resolver en menos tiempo, es decir, es menos extenso.

- a. Marca la estructura del texto expositivo: planteo inicial, desarrollo y conclusión.**
- b. Identifica los siguientes recursos explicativos: definición, ejemplificación, comparación, reformulación, caracterización.**
- c. Subraya los conectores y clasifícalos.**

### 32. Lee la siguiente noticia y resuelve las consignas:

#### **ESCUELA “HORTENSIO OJEDA”**

#### **Alumnos de primaria elaboraron proyectos sobre cuidado del medioambiente**

Alrededor de 150 alumnos de tercero a séptimo grado de la escuela 1-357 “Hortensio Ojeda” del barrio Constitución han elaborado proyectos relacionados con el cuidado del medio ambiente, especialmente en la zona donde viven. El vicedirector del citado establecimiento educacional, Raúl Castro, dijo en nuestra redacción que “el proyecto concierne al cuidado del medioambiente, con el cual se trata de hacer reflexionar a la comunidad donde ellos viven sobre la importancia y el significado que tiene esta tarea”.

Agregó el docente que “a pesar de ser una zona de características especiales y considerada urbano marginal, los niños han trabajado bien en todas las áreas, involucrando Ciencias Naturales y Sociales, y actividades en la sala de informática, donde diseñaron algunos folletos que han sido distribuidos en el barrio” (...)

Los chicos mendocinos tratan de transmitir a su comunidad que el ambiente no sólo es el escenario en el que tiene lugar la vida humana, sino que juega un papel determinante para dicha actividad, al mismo tiempo que sufre transformaciones continuas como resultado de la acción humana” concluyó.

<http://www.diariosanrafael.com.ar/2595>

**a. Escribe una bajada para la noticia anterior.**

**b. Responde las preguntas periodísticas básicas: ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Cómo?**

### 33. Indica las funciones del lenguaje que predominan en cada uno de los siguientes enunciados:

- ¿Me escuchás? No tengo señal. Se corta.
- Colombia limita al norte con el Mar Caribe.
- Al Oriente limito contigo.
- Amotinado. Adj. Dícese de la persona que toma parte en un motín.
- Me gustaría verte pronto.
- Se vestía tan mal que le decían “caja fuerte” porque no había quién le encontrara la combinación.
- Hay un lugar para cada cosa; por favor, ordená todo como corresponde.
- Riley, James. Introducción a la Biología, Madrid, Alianza, 1970.
- Cada vez son más los despidos.

- Sí, claro, te escucho.
- Me dio mucha pena verlo así.
- Recargá tu Personal y tené 100 SMS gratis.
- *Ser* es un verbo de irregularidad propia.

**34. Identifica los recursos cohesivos que se han empleado en el siguiente texto. Para orientarte tienes algunos elementos resaltados:**

Las políticas de privacidad de Facebook siguen dando que hablar. Ahora, **la red social** modificó el modo en que **sus** usuarios pueden controlar la difusión de la información que • suben. **Esta medida** enseguida recogió críticas.

**Esto** preocupa a organizaciones defensoras de la privacidad, **porque** muchos usuarios de **esa red** podrían hacer pública **su** información sin darse cuenta.

**Por otra parte**, una vez que una foto comienza a circular por el ciberespacio, detener **su** difusión puede resultar imposible.

**Sin embargo**, Facebook mantiene **su** política de que algunos datos de los usuarios son siempre públicos y accesibles. **Esos datos** son, el nombre del usuario, **su** foto, **su** ciudad actual, **su** sexo, las redes a las que • pertenece, **su** lista de amigos, y las páginas de las que • es fan.

Aunque algunos usuarios **se** están enterando de los cambios mediante una caja de diálogo que aparece en pantalla al iniciar las sesiones • siguen haciendo pública **su** privacidad.

**35. Escribe la cadena léxica de *facebook*.**

**36. Analiza sintácticamente las siguientes oraciones:**

- ❖ En la cámara, los diputados discuten el presupuesto educativo.
- ❖ Crece en forma sorprendente la polémica sobre el filme.
- ❖ La embajada de Estados Unidos anunció la visita del presidente.
- ❖ En Argentina, hay muchos extranjeros.
- ❖ Almodóvar, un cineasta español, recibió un premio por su película.
- ❖ El discurso fue leído por el presidente en el Parlamento.
- ❖ Los argentinos queremos un país libre para las futuras generaciones.
- ❖ Los usuarios de Facebook como los de Twitter, la más joven de las redes sociales, controlan la información subida.
- ❖ Hace demasiado frío en el Sur.
- ❖ Una dieta equilibrada nos aporta la energía necesaria para la vida.
- ❖ La licenciada Lilian Girard, especialista en nutrición, habló de la buena alimentación.

- ❖ Los nutrientes son incorporados por el cuerpo a través de una dieta sana.
- ❖ Una científica argentina fue premiada.
- ❖ El presidente de Colombia anunció su visita.
- ❖ La casa de Felipe tiene grandes ventanales.

**37. Justifica el uso de las comas de las siguientes oraciones:**

- a. Siempre recuerdo el mar, la playa, los bosques, las caminatas de aquel veraneo.
- b. En un estadio colmado de público, la banda presentó su nuevo disco.
- c. El protagonista, un niño de ocho años, se transformaba en un ser extraño.
- d. Bruno, anotó mi nuevo número de teléfono.
- e. El equipo azul salió primero y el verde, segundo.

**38. Escribe si las palabras son agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas :**

Entrada		Matemáticas	
Escuela		Álgebra	
Ortografía		Química	
División		Física	
vocal		Salón	
Compañeros		Pizarrón	
Fraternidad		Aérea	
Liceo		Fuerza	
Instrucción		Alumno	
Limpio		Profesor	

**39. Cambia la sílaba tónica en las siguientes palabras para alterar su significado y anota en los espacios en blanco las nuevas palabras:**

Encantara		Escucho	
Entregó		Besó	
Estudio		Amasó	
Deseo		Camino	
Compro		Calzó	
Licuo		Pegó	
Cocinó		Pinto	

Toco		Utilizó	
Corto		Usará	
Pagó		Mirara	
Presto		Tomará	

**40. Escribí dos oraciones en las que aparezcan cuatro sustantivos bisílabos.**

.....

.....

**41. Forma adverbios de modo a partir de los siguientes adjetivos. Justifica su tildación:**

- ágil .....
- fugaz .....
- rápido .....
- general .....

**42. Propone un ejemplo de uso para cada uno de estos pares de palabras:**

- a. el / él
- b. se/ sé
- c. si/ sí
- d. te/ té